

Załącznik do zarządzenia nr 63 Rektora UŚ z dnia 5 kwietnia 2023 r.

**Regulamin konkursu na
wykonanie projektów graficznych na potrzeby
Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE**

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu na wykonanie projektów graficznych na potrzeby Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE (zwanego dalej „Konkursem”) jest Uniwersytet Śląski w Katowicach z siedzibą przy ul. Bankowej 12, 40-007 Katowice (zwany dalej „Organizatorem”).
2. Jednostką ze strony Organizatora koordynującą organizację Konkursu jest Dział Marketingu - Centrum Promocji.
3. Fundatorem nagród w konkursie jest Organizator.
4. Konkurs rozpoczyna się w dniu 5 kwietnia 2023 r. i trwa do 31 maja 2023. r. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi najpóźniej w dniu 30 czerwca 2023 r. za pośrednictwem strony internetowej www.slaskifestiwalnauki.pl.
5. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.

§ 2

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. W konkursie mogą wziąć udział osoby pełnoletnie, posiadające status studenta bądź absolwenta uczelni będącej liderem lub współorganizatorem Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE, nieprowadzący działalności gospodarczej.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
 - 1) wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego pod adresem: www.slaskifestiwalnauki.pl
 - 2) dostarczenie Organizatorowi do dnia 31 maja 2023 r. na adres promocjasfn@us.edu.pl zadania konkursowego spełniającego wymagania określone w § 3.

§3

Zadanie konkursowe

1. Zadaniem konkursowym jest zaprojektowanie ilustracji głównej oraz 3 dowolnych ilustracji dla stref Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE.
2. Zadanie konkursowe musi spełniać następujące wymagania:
 - 1) nawiązanie symboliką oraz estetyką do Miasta Katowice jako Europejskiego Miasta Nauki 2024;
 - 2) możliwość umieszczenia na formacie kwadratowym;

- 3) brak czarnego tła;
- 4) wykorzystanie postaci dr Primo;
- 5) wykorzystanie kolorystyki zgodnej z brandbookiem Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE dostępnym pod linkiem:
https://issuu.com/uniwersytetslaski/docs/fnk_brandbook

§4

Kapituła Konkursu

1. Nad oceną zadań konkursowych, wyborem Zwycięzcy oraz nad prawidłowością przebiegu Konkursu czuwa Kapituła konkursowa.
2. Kapituła konkursowa składa się z minimum 5 osób wyznaczonych przez Dyrektora Generalnego Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE.
3. Skład Kapituły konkursowej podawany jest do publicznej wiadomości poprzez stronę internetową www.slaskifestiwalnauki.pl.

§5

Nagrody

1. Kapituła konkursowa wybierze najlepsze zadanie konkursowe, którego autor zostanie Zwycięzcą Konkursu.
2. Zwycięzca Konkursu otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 2 000 złotych. Zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r., ww. nagroda jest wolna od podatku dochodowego od osób fizycznych.
3. Zwycięzca konkursu zobowiązany jest do podpisania z Organizatorem umowy na przygotowanie zwycięskich projektów ilustracji głównej, 3 ilustracji strefowych do opracowania materiałów promocyjnych i identyfikacyjnych oraz wykonanie kolejnych 5 grafik dla pozostałych stref na potrzeby 7. edycji Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE.
4. Z tytułu umowy, o której mowa w ust. 4 Zwycięzcy przysługiwać będzie wynagrodzenie w wysokości 6 000 złotych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do niewyłonienia Zwycięzcy Konkursu.

§ 6

Odpowiedzialność

1. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie następuje na wyłączną odpowiedzialność Uczestnika.
2. Uczestnik konkursu przez złożenie podpisu na oświadczeniu o akceptacji regulaminu oświadcza, że złożone przez niego prace konkursowe nie naruszają praw autorskich osób trzecich.
3. Uczestnik konkursu ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność z tytułu roszczeń osób trzecich, jakie mogą powstać w związku ewentualnym naruszeniem praw osób trzecich do zgłoszonych prac.

§ 7

Autorskie prawa majątkowe

Z chwilą wydania nagród zgodnie z art. 921 kodeksu cywilnego Organizator nabywa na własność nagrodzone projekty oraz przechodzi na niego całość autorskich praw majątkowych do nagrodzonych projektów wraz z wyłącznym prawem do zezwolenia na wykonywanie autorskich praw zależnych w stosunku do nagrodzonych projektów na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności na polach wymienionych poniżej na dowód czego osoby nagrodzone podpiszą z Organizatorem umowę potwierdzającą przeniesienie autorskich praw majątkowych:

- 1) w zakresie utrwalania, zwielokrotniania projektu w całości lub części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu w tym wytwarzania dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- 2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami Dzieła, - wprowadzenie do obrotu, użyczenia, najem oryginału lub egzemplarzy Utworu;
- 3) wprowadzenia do obrotu nośników zapisu wszelkiego rodzaju, a także publikacji wydawniczych realizowanych na podstawie Dzieła lub z jego wykorzystaniem;
- 4) wszelkiego rozpowszechniania, w tym wprowadzania zapisów Dzieła do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internetu i udostępniania ich użytkownikom takich sieci;
- 5) przekazywania lub przesyłania zapisów Dzieła pomiędzy komputerami, serwerami i użytkownikami – korzystającymi, innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków techniki;
- 6) publicznego udostępnienie Dzieła, zarówno odpłatne jak i nieodpłatne w tym w trakcie prezentacji i konferencji oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym także w sieciach telekomunikacyjnych i komputerowych lub w związku ze świadczeniem usług telekomunikacyjnych, w tym również z zastosowaniem w tym celu usług interaktywnych;
- 7) Organizator ma prawo między innymi do dokonywania bądź zlecenia opracowań projektów, w tym może dokonywać w nich przeróbek, włączyć je do innych Dzieł, jak również prawo do swobodnego korzystania i rozporządzania projektami zależnymi w stosunku do Dzieła.

§ 8

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego regulaminu. Wszelkie ewentualne zmiany regulaminu opublikowane zostaną na stronie internetowej www.slaskifestiwalnauki.pl.
2. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, ustawy prawo własności przemysłowej.